



Associazione di Promozione Cultural-Editoriale
Sede Legale - Via Villamagna, 24, Firenze
C.F. 94242610486
threofacespublish@gmail.com

Art. 1

L'associazione Three Faces, al fine di promuovere ed incentivare la cultura letteraria, indice la II° edizione del concorso di scrittura creativa "Scritture da Strada".

Art. 2

La partecipazione è gratuita ed è aperta a tutti i maggiori di età.

Art. 3

Ciascun autore può partecipare con uno o più testi per ciascuna categoria.

Art. 4

I testi inediti, mai pubblicati, dovranno essere inviati tramite e-mail all'indirizzo threofacespublish@gmail.com entro e non oltre il **9 ottobre 2017**. I testi, nei due formati .pdf e .doc/.odt, dovranno essere allegati all'e-mail che avrà come oggetto "Partecipazione concorso Scritture da Strada"; nel corpo dell'e-mail, bisognerà indicare i dati personali (nome, cognome, data e luogo di nascita, recapito telefonico e indirizzo e-mail sul quale si desidera essere contattati). L'invio dell'elaborato al concorso sottintende l'accettazione delle clausole inerenti il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lg n. 196/2003*. Verrà richiesta, nel caso di vincita, la dichiarazione di paternità e una dichiarazione liberatoria per la pubblicazione.

Art. 5

* In relazione agli artt. 13 e 23 del D.Lg n. 196/2003 recanti disposizioni a tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, Vi informiamo che i Vs. dati anagrafici, personali e identificativi saranno inseriti e registrati nell'archivio dell'Associazione culturale Three Faces e utilizzate esclusivamente ai fini inerenti gli scopi istituzionali. I dati dei partecipanti non verranno comunicati o diffusi a terzi. L'interessato potrà esercitare tutti i diritti di cui all'art. 7 del D.Lg n. 196/2003 e potrà richiederne gratuitamente la cancellazione o la modifica scrivendo al Responsabile del trattamento dei dati personali dell'Associazione culturale Three Faces, sig.na Caudullo P. Tiziana, presso l'indirizzo e-mail generale dell'Associazione threofacespublish@gmail.com.

I testi saranno giudicati da una commissione interna dell'Associazione *Three Faces*. Il giudizio sarà insindacabile e comunicato ai vincitori via e-mail. La Giuria stilerà una graduatoria per ogni categoria, la quale sarà pubblicata sul sito <http://www.threefaces.org> e sulle nostre pagine sui social network. I testi vincitori saranno pubblicati su StreetBook Magazine, rivista digitale e cartacea distribuita principalmente sul territorio toscano; inoltre, ai primi tre classificati per ogni categoria verrà conferito un attestato di merito.

Art. 6

Sono attive quattro categorie di concorso: 1) categoria Racconti; 2) categoria Indubbiamente; 3) categoria Post Office; 4) categoria Poesia.

Art. 6.1

Categoria RACCONTI:

Indicazioni contenutistiche: tema e stile narrativo liberi. Punto a favore sarà considerata la capacità del testo di stimolare un'emozione o suggerire spunti di riflessione; punto di demerito saranno considerate tematiche iper-inflazionate come storie d'amore, autobiografie *et similia*.

Formato: sono disponibili quattro diversi formati:

(a) minimo 6000 e massimo 7000 battute spazi inclusi (ne saranno selezionati due per numero, cui verrà associata una illustrazione ad opera dei nostri collaboratori grafici);

(b) minimo 8000 e massimo 9000 battute (verrà selezionato un racconto per numero, cui verrà associata una illustrazione ad opera dei nostri collaboratori grafici);

(c) minimo 13000 e massimo 14000 battute (verrà selezionato un racconto per numero che andrà a ricoprire il ruolo di *main article* della rivista, con illustrazione interna e grafica di copertina dedicata).

Art. 6.2

Categoria INDUBBIAMENTE:

Indicazioni contenutistiche: articolo d'opinione su tematiche prevalentemente incentrate su cultura, società, antropologia o attualità. Taglio preferibilmente leggero e ironico. Sono ben accetti testi "a lista".

Formato: dalle 5000 alle 7000 battute spazi inclusi.

Art. 6.3

Categoria POST OFFICE:

Indicazioni contenutistiche: Lettera immaginaria; può essere indirizzata a qualsiasi cosa o personaggio (inventato o reale, un concetto, un'idea, un personaggio letterario/cinematografico, una persona scomparsa, etc.).

Formato: dalle 3000 alle 5000 battute spazi inclusi.

Art. 6.4

Categoria POESIA:

Indicazioni contenutistiche: Libertà totale.

Formato: massimo 30 versi.

Per informazioni: threefacespublish@gmail.com.

Il presidente dell'Associazione Three Faces
Simone Piccini

